

無國界記者
基輔新聞
自由中心

國際記者 在烏採訪指南



2026 9月

| 摘要 |

1. 了解戰時在烏克蘭採訪新聞的情形	3
1.1 適用的法律與規範（戒嚴、地方程序、行動和採訪限制等）	3
1.2 現場採訪的「地理」概念（民用分區與軍用分區）	7
2. 準備及執行現場採訪	9
2.1 行政程序（採訪證）	9
2.2 後勤與事前規劃	10
2.3 現場行為須知（確保安全、維持通訊等）	11
3. 創傷知情新聞採訪	13
3.1 定義	13
3.2 與創傷倖存者溝通	14
3.3 避免造成再次創傷	14
3.4 與弱勢群體合作	15
3.4 在新聞採訪與安全之間取得平衡	15
實用資源	17
有關單位聯絡方式	18
附件	21

2026 9月

總幹事：Thibaut Bruttin 編輯總監：Anne Bocandé

專案與緊急應變總監：Louise Alluin Bichet

作者：Oleksandra Aleksandrenko、Rostyslav Tsyren

貢獻者：Pauline Maufrais、Chloé Vernet、Oleksandra Yemelianova



**Funded by
the European Union**

本指南獲歐盟資助製作而成。指南內容由無國界記者全權負責，在任何情況下均不得視為反映歐盟立場。

1. 了解戰時在烏克蘭採訪新聞的情形

1.1 適用的法律與規範（戒嚴、地方案程序、行動和採訪限制等）

烏克蘭戰爭持續進行中，記者在當地面臨的嚴重威脅與風險（例如殺戮區、無人機等）和全球其他高強度衝突地區相似。這場變化快速且高度現代化的戰爭大幅改變媒體工作者（尤其是戰地記者）的工作方式。由於情勢變化迅速，近期的實務經驗或專家建議可能很快就會過時。**開始工作前，請務必事先確認當地當下的情況。**

1. 烏克蘭的戒嚴不但使政府權力擴張，亦施加各項限制，如行動、公共集會、文件查驗及宵禁等。規劃工作時請務必將上述情況納入考量。
2. 媒體活動受[特殊戰時規範](#)（烏克蘭文）管制，請務必了解與軍事機構互動的基本準則。
3. 戰時的審查制度會影響記者可報導的內容及方式。部分資訊可能基於安全理由受到限制，或在戰鬥進行期間完全無法傳送。
4. 發表內容可能對安全造成風險。記者應考量發表內容可能造成的後果（例如對特定群體造成傷害、提供幫助戰犯持續侵犯人權的資訊），並保護好手上的資料（安全儲存、外接硬碟、強密碼）。請務必查閱[軍方第73號命令的附件2](#)，裡面詳細列出在烏克蘭軍方當局排除資訊使人陷入危險的可能性前，禁止發表的主要資訊（例如遭受二次打擊時的相關資訊）。這些資訊可能包括遭打擊的位置及災情、軍事裝備的位置，以及其他可能透露烏克蘭武裝部隊陣地、計畫或行動的細節。
5. 不要穿迷彩服。穿「數位迷彩」、「多地形迷彩」，甚至素色「橄欖綠」或「狼棕色」印花出現在交戰區的人，都可能被無人機操作員視為軍事人員。請使用低調、無標誌的民用車輛。建議多帶備胎等備用車輛裝備。

- 6.** 請務必使用防護裝備，並接受基本急救訓練。技術工具（例如無人機探測器）很有用，但無法保證全面防護，尤其無法有效防範光纖無人機。
- 7.** 地雷威脅依然嚴重。發現可疑物體時請勿觸碰，沿原路至少撤退100公尺。發現地雷時請通知相關單位（警察102；國家緊急服務局101）。

在高風險地區，與烏克蘭武裝部隊單位合作製作的素材可能需事先接受審批（例如在紅區時）。違反這項規定可能導致採訪證被撤銷、設備遭沒收、面臨刑事起訴，以及再次遭俄羅斯打擊（二次打擊）的風險。



依據戒嚴規定及/或因應情勢產生的拍攝、攝影重要限制

請留意戒嚴期間實施的拍攝與攝影限制，以及因特定情勢產生的相關限制。在記錄或發表關鍵基礎設施或其他敏感地點的影像前，應評估相關素材是否可能透露敏感資訊。公開此類資訊不但可能招來法律行動，也可能危及平民安全，阻礙進行中的軍事行動。

到烏克蘭採訪前需要了解的重要資訊

請查閱以下官方指南與文件，其中大多數原文**僅提供烏克蘭文版本**，請找翻譯人員協助了解詳細內容。如需尋找可以協助翻譯的記者助理（fixer），請參閱第18頁的建議資源。

- ▶ 烏克蘭武裝部隊總司令 [第73號命令](#)（2022年3月3日）－（英文版）
- ▶ 烏克蘭武裝部隊針對在軍事設施及敵對區域工作記者發表的相關[建議](#)
- ▶ [烏克蘭戒嚴法](#)下適用的限制（詳細內容為烏克蘭文，另有最初發表的[英文公告](#)）及《烏克蘭關鍵基礎設施法》（[烏克蘭文](#)）
- ▶ [揭露機密資訊的法律責任](#)－《烏克蘭刑法》第114–2條（[英文詳細資訊](#)）

身處前線地區時，請務必向當地軍方新聞官確認，了解法律上針對可拍攝的內容是否還有其他安全限制。

戒嚴：針對關鍵基礎設施等敏感地點採訪的限制

關鍵基礎設施包括：

- ▶ 能源設施（火力發電廠、水力發電廠、變電站、輸電線路）
- ▶ 交通運輸基礎設施（橋梁、鐵路樞紐、港口、機場、檢查站）
- ▶ 供水系統、通訊設施、醫療設施及類似場所

這類資訊可能被用於調整打擊目標

注意二次打擊的風險

遭受打擊後，請注意以緊急救援人員及平民為目標的「二次打擊」（double-tap）可能會接著發生。非必要請勿暴露於危險之中，遵循當局指示行動並延後拍攝，直到現場確認安全為止。

如需進一步了解烏克蘭「二次打擊」的風險，請閱讀烏克蘭非政府組織 Truth Hounds 的報告 [Cruelty Cascade: Examining the Pattern of Russian Double-Tap Strikes in Ukraine](#)

發生砲擊後進行拍攝可能引發負面反應

旁觀者可能會對拍攝做出激烈反應，軍事人員也對自己的位置是否曝光相當敏感；請做好被要求時必須停止工作的準備。語氣務必保持冷靜，並隨身帶著烏克蘭的記者採訪證。

刊出內容前，請確認你的影像不會透露可辨識的地點

避免分享確切位置、受損情況的特寫、軍事設施與裝備、地標、建築物門牌號碼、街道名稱、遭受打擊地點發出的 Instagram 限時動態、能看出救援優先順序地點的修復工作人員畫面、檢查站，以及任何可能危及你自身安全或未來被用於攻擊的內容。

重要！

地方政府可能會針對當地情況施加其他限制。

1.2 現場採訪的「地理」概念（民用分區與軍用分區）

民用分區

工作區域大致分為後方、近前線及前線地區。各區邊界會隨安全情勢變化。出發前務必聯絡地方當局或當地軍事單位的新聞官，預先確認當地當下的情況。也可向當地志工或媒體取得其他相關資訊。

後方地區（距離前線約50公里）：全國各地都有遭受飛彈及無人機攻擊的威脅。前往採訪地點前，應事先確認最近的避難所位置。敏感地點（軍事設施、關鍵基礎設施等）可能會受管制、無法進入。

近前線地區（距離前線約20—50公里）：持續面臨航空炸彈、多管火箭系統（MLRS）及遠程無人機的攻擊威脅。遠端操作的地雷也是一種風險。在這些地區進行採訪時，需與相關軍事集團及地區軍事行政機關的新聞部門協調。

前線地區（距離前線約20公里以內）：只有在妥善協調過後，才能在有人陪同的情況下進行採訪，而且必須採取最嚴格的安全措施。

軍用分區

你也可能會遇到「綠區」、「黃區」、「紅區」等術語。

這是軍方用來管理媒體出入許可及執行採訪工作的分區方式，軍方會根據現場情勢劃定這些區域。這套分區制度載於[烏克蘭武裝部隊總司令第73號命令](#)，並由烏克蘭國防部發表的[英文官方指南](#)詳細說明。

綠區 可在無人陪同的情況下進行採訪。

黃區 只能沿通過核准的路線進行採訪。與平民同行時，軍方人員不需陪同；與軍方人員同行時，則必須由指定人員陪同。

紅區 未經特別授權不得進行採訪。**申請取得資訊**時必須使用正式的媒體抬頭紙以烏克蘭文提出，並在信中包含採訪團隊的相關資訊（例如移動方式、採訪時間範圍、採訪主題），請盡可能明列預計合作的軍事單位。申請時必須附上採訪團隊的烏克蘭武裝部隊採訪證影本。

若暫無軍方聯絡人，請先向預計採訪區域的軍事單位新聞部門提出正式申請（見附件2）。請參閱第22頁的資訊，了解如何與軍方機構取得聯絡。

2. 準備及執行現場採訪

2.1 行政程序（採訪證）

除了綠區以外，記者都需取得烏克蘭武裝部隊的採訪證才能和軍方合作、在交戰區工作。雖然交戰區外的地區並未強制要求記者要有採訪證，但持證能大幅簡化進入某些政府建築的程序。採訪證允許記者在交戰區的宵禁期間通行（前提是有正當的工作需求），但在後方地區則未必可以。烏克蘭武裝部隊總參謀部新聞部門規定，此類通行一律須有正當理由。在基輔，車輛還需有[另外的](#)特殊通行證。

記者須提交申請表並附上所需文件才能申請採訪證。**每位申請人都須**由所屬媒體個別提交記者證及申請函（**範例請見附件1**）。申請函必須使用正式媒體抬頭紙，由媒體機構負責人簽署，並註明日期及文號。注意：採訪證由國防部（MoD）與烏克蘭國家安全局（SSU）共同核發。SSU進行審查時可能會希望與記者面談，不必害怕，面談只是正式程序，並非審訊。

審查期間為15個工作日，但必要時可能延長。採訪證效期最長為12個月。

採訪證可能在不說明理由的情況下遭拒。每位記者須對自身安全全權負責。

所有必要資訊均可在國防部[網站](#)取得。

2.2 後勤與事前規劃

1. 請務必先閱讀無國界記者「記者資源」網站上關於[在危險地區進行媒體工作](#)的一般建議。整理一份你認為需進一步釐清的採訪相關問題清單，並設法向記者支援組織或有實務經驗的同業取得答案。
2. 在近前線地區工作時若無**當地記者助理（fixer）**陪同，將面臨高風險。應選擇經過審核、具備豐富經驗，且有能力處理你的採訪主題的專業人士。
3. **明確劃分工作職責**：例如，由當地記者助理負責處理後勤並制定撤離計畫，你的媒體團隊則負責協調路線及採訪主題。
4. **團隊規模會影響出入許可的核發**。考量到安全和將人員送至前線陣地或撤離區域時物理上的實際限制，小團隊較有機會在受管制的地點工作。
5. 注意，你可能會碰到**通訊中斷**。請同時使用多家國內行動電信業者的服務（例如在烏克蘭同時使用Vodafone和Kyivstar），並留存聯絡人資訊的備份。大多數的軍事設施進入後都必須關閉手機。請盡量使用烏克蘭門號（尤其在靠近前線的地區）並避免使用外國門號。
6. **時時確認行進路線**。導航地圖顯示的可能是**不準確的道路**，近前線地區尤其如此。接近前線時不要依賴Google地圖；一般而言，後方地區發生空襲警報時，Google地圖也會關閉。每次都要規劃兩條以上的替代撤離路線。火車系統通常運作良好，可以搭乘。然而，靠近前線地區有些車站曾遭砲擊，或成為俄羅斯無人機的攻擊目標，而且數個城市的火車站已因安全考量關閉。使用私人車輛時須**遵守嚴格的安全規定**，包括提前做好行程規劃，並仔細選擇車輛及行進路線。
7. **遵守檢查站規定並使用民用車道**。在部分近前線地區（例如赫爾松及蘇梅），請做好在檢查站接受詳細檢查的準備。
8. **選擇住宿時務必將安全納入考量**。避免入住近前線城市的飯店。近前線地區許多飯店從2022年開始成為俄羅斯的**攻擊目標**。盡可

能尋找不在敏感基礎設施附近、可使用避難所的私人住宿。避免公開提及你的住宿地點（無論是口頭提及或發表在社群媒體上）。

9. 採取**反無人機安全措施**，包括持續了解不斷進化的風險，找曾受訓、懂得使用無人機探測器的記者助理，需要時借用無人機探測器及接受相關訓練，例如在執行任務前參加[側重無人機威脅的敵對環境安全訓練](#)。
10. 烏克蘭大部分地區均實施**宵禁**，但時間各不相同。請務必確認當地限制。
11. **購買保險**，並檢查實際承保的詳細內容，以及是否有地理或其他方面的限制。可參考的保險公司包括[SaveReporter](#)、[Battleface](#)、[AGPM](#)及[International Insurance Fund for Journalists](#)（僅適用烏克蘭人）。

2.3 現場行為須知（確保安全、維持通訊等）

避免在現場從事高風險行為：遭受打擊後不要立刻開始工作，避免即時發表內容，關閉裝置上的地理位置服務，務必事先準備替代通訊方案、安全路線及替代住宿。發表俄羅斯打擊結果的相關資訊前，請務必先等至少一小時；在靠近前線的城市，請至少等待三小時。請注意，前線地區可能無法使用行動網路及網際網路服務，或使用上受到限制。

確保團隊的協調與通訊：制定遭遇砲擊時的共同應變計畫，並定期確認彼此的安危。每次出發前，團隊成員都必須知道集合點、撤離路線、最近避難所的位置、危機發生時由誰做決策、急救箱的位置、備用通訊設備的位置，以及由誰負責與編輯團隊協調確認成員安危。

做好因應變化的準備：官僚程序、變動中的分區規定、不穩定的通訊與電力供應、近前線地區昂貴的交通成本，以及當地同事承受的沉重心理壓力，都可能對採訪工作造成影響。不論何時何地，都一定要準備好B計畫。

遵循當地程序：參加新聞官的簡報，在檢查站清楚溝通，並事先確定遇到危機時，由哪位團員下最終決定。

採訪烏克蘭平民時，務必使用準確的術語，以尊重受訪者及當下的情勢。請說「俄羅斯全面入侵烏克蘭」並稱之為「全面戰爭」，而非「烏克蘭衝突」或「危機」。就和一般採訪的行前準備工作一樣，出發前務必要徹底研究採訪主題，並將現場最新發展情勢納入考量。

只要記者助理或官方指派的隨行人員喊「停」，請立即停止工作！

重要！

只要有一名團隊成員覺得不安全並行使退出的權利，整個團隊都必須立即返回安全地點。團隊、記者助理、司機、採訪對象及附近平民的安全，永遠比新聞的獨家性或「再拍一張更厲害的照片」或影片更加重要。

3. 創傷知情新聞採訪

3.1 定義

[創傷知情新聞採訪](#)是一種倫理與實務兼具的方法，記者：

- 認知一個人的創傷經歷所造成的影響，從規劃採訪到發表報導，在工作的每個階段都將其納入考量。
- 明白創傷如何影響記憶、情緒、行為及人們講述自身經歷的方式（記憶片段化、逃避、過度警覺、罪惡感）。
- 以「不造成傷害」為最高指導原則，以報導對象的尊嚴與安全為優先考量。
- 讓敘述者能在沒有壓力的情況下掌控整個過程。

3.2 與創傷倖存者溝通

在對方知情的情況下取得同意：說明報導目的、素材將如何使用，及敘述者隨時停止採訪的權利。

打造安全的環境：盡可能選擇安靜的地點，在場人數精簡到最少（例如房內只留記者和口譯、記者助理或攝影人員在場），並讓對方掌控談話過程。

使用開放式問題：以中性的問題開始採訪，避免引發強烈的情緒反應。

保持同理心，但不要將自己的經驗或感受投射到對方身上，保持冷靜、專業的距離。

時時留意自身的身心狀況，並以支持性的話語結束採訪，例如詢問對方現在感覺如何，並給對方時間，等他恢復到正常狀態。

3.3 避免造成再次創傷

讓受訪者掌控過程。受訪者可以停止採訪、拒絕回答，或拒絕被錄音或錄影。

未經同意**不要有肢體接觸**，也不要要求對方多次詳細描述創傷經歷、在鏡頭前重現某種情緒、姿勢或行動或「展示當時的情況」，**讓對方再次經歷創傷事件。**

接受片段式敘述是正常現象並密切留意對方的狀態，必要時暫停採訪。

3.4 與弱勢群體合作

兒童：需取得父母或監護人的同意，請以簡單易懂的方式解釋當下正在發生的事情，避免提出創傷性問題，也不要報導可能透露對方身分的細節。

死者的親屬：首先，務必先確認採訪對象已得知親人死亡的消息，確定你不是第一個向他們告知這項消息的人。保持敏感，不要追問死亡細節，務必將焦點放在這個人的生平，避免詢問：「你得知消息後是如何撐過來的？」

遭受攻擊而受傷的人：將對方的身體狀況納入考量，讓採訪保持簡短，先取得同意再進行拍攝及採訪；若在醫院進行採訪，則須取得相關許可。

3.4 在新聞採訪與安全之間取得平衡

關鍵問題：這則報導對公眾的價值，是否大到足以正當化對個人可能造成的傷害？

新聞採訪的目的	可能造成的傷害
呈現悲劇的規模	未經同意拍攝遺體及可辨識身份的受害者。
為記錄而引用目擊者的話	發表可能讓人置身風險的個資，例如當事人在前線的位置、身處遭佔領區者的家人姓名等。
講述個人故事以建立同理心	反覆要求倖存者重述創傷經歷，可能增加再次創傷的風險。如果需進行後續採訪，應著重於其間發生的變化，而不是要對方重複原本的證詞。

新聞採訪的目的	可能造成的傷害
拍攝事件現場	未經父母同意拍攝兒童；未經同意拍攝身處遭佔領區者的家屬。
使用文件核實事實	發表護照、醫療紀錄、軍人身分證或其他個人文件。如果這些文件並非報導不可或缺的內容， 可能會暴露個人資料，或對消息來源的安全造成風險。

請注意，如果你處理的是涉及人類苦難的報導，照顧自己的心理健康也是身為專業工作者應盡的倫理責任。

留意壓力、職業倦怠及替代性創傷的徵兆，例如反覆回想相關記憶、情緒低落或憂鬱、焦慮、恐慌、易怒或麻木。若有上述徵兆，請及早尋求支持，不要等到症狀惡化才採取行動。若需協助請聯絡所屬機構的編輯部、雇主或合格的心理健康專業人士。無國界記者（RSF）援助辦公室（assistance2@rsf.org）可協助工作期間遭受攻擊或因工作受到影響的記者，提供個別心理支持。

記者亦可透過下列資源取得專業協助：

- ▶ [Global Center for Journalism and Trauma](#)，為記者提供心理健康支持
- ▶ 無國界記者（RSF）[全球記者資源網站](#)
- ▶ 保護記者委員會（CPJ）[記者資源中心](#)
- ▶ [Find A Helpline](#)：免費公共服務，提供一般資訊、協助人們取得心理健康及危機支援資源

請照顧好自己！

實用資源

- 如需辦理**採訪證**，請至烏克蘭國防部的[取得採訪證](#)網頁
- 如需**自我照護、準備採訪行程、數位安全**方面的建議，請參閱無國界記者（RSF）的「[記者資源](#)」網站
- 如需了解**無人機**相關資訊，請閱讀無國界記者（RSF）與烏克蘭非政府組織「Union」於2026年3月發表的報告《[前線記者安全指南：防範無人機的建議](#)》
- 如需了解**交戰區飯店存在的各種危險**，請閱讀無國界記者（RSF）與烏克蘭人權非政府組織 Truth Hounds 的報告《[最後入住：俄羅斯攻擊烏克蘭飯店，讓媒體噤聲](#)》
- 身上配戴「press」標誌有時反而可能讓你落入更危險的處境，使你暴露於俄羅斯的攻擊。若需**了解如何判斷表明記者身分的時機**，請閱讀 ACCOS（全球新聞組織、記者協會及新聞自由NGO組成的聯盟）所發表的《[PressMark：判斷何時該明示記者身分的指南](#)》
- 如需**報導戰爭罪行**的相關協助，請參閱國際非政府組織「戰爭與和平報導研究所」（Institute for War & Peace Reporting, IWPR）出版的《[衝突敏感的戰爭罪行報導：烏克蘭記者指南](#)》
- 如需**了解烏克蘭的記者相關規範**，請參閱《[烏克蘭媒體法](#)》、[第73號命令](#)《戒嚴法律制度下，烏克蘭武裝部隊與其他國軍單位和大眾媒體代表互動的組織規定》。內文有烏克蘭文版及英文版。
- 務必熟讀烏克蘭**武裝部隊的軍事指南**：《[記者在軍事設施及敵對區域工作的建議](#)》（僅有烏克蘭文版）
- 如有新聞倫理相關問題，請參閱大眾資訊研究所（Institute of Mass Information, IMI）網頁《[在烏克蘭工作的記者倫理與標準](#)》，以及IMI提供給記者的[資源](#)（烏克蘭文）

有關單位聯絡方式

基輔新聞自由中心	kyivpfc@rsf.org
無國界記者 (RSF) 援助辦公室	assistance2@rsf.org
大眾資訊研究所 (IMI) ，烏克蘭媒體非政府組織	info@imi.org.ua
可下載至手機的空襲警報應用程式	Air Alert (Повітряна тривога) Ye Tryvoha: air alert (єТривога: Повітряна Тривога)
利沃夫媒體論壇 (LMF) — 烏克蘭媒體NGO：提供尋找當地記者助理/製作人的平台，上面可以找到他們會說的語言、可採訪地區、提供的服務等其他資訊。	www.reportingukraine.guide/ find-a-fixer
與烏克蘭國防部就採訪證事宜聯絡	newsmodu@gmail.com
烏克蘭武裝部隊聯合部隊司令部	pressa.koszs@post.mil.gov.ua
烏克蘭武裝部隊陸軍司令部	press.ksv@post.mil.gov.ua
烏克蘭武裝部隊空軍司令部	uafpc@ps.mil.gov.ua
烏克蘭武裝部隊海軍司令部	admindep@navy.mil.gov.ua
烏克蘭武裝部隊空降部隊司令部	pressa_dshv@post.mil.gov.ua
烏克蘭武裝部隊支援部隊司令部	kspress@post.mil.gov.ua
烏克蘭國土防衛部隊司令部	tro.info@post.mil.gov.ua
烏克蘭國家邊防局	pressa@dpsu.gov.ua
烏克蘭國家警察	press@police.gov.ua / 102
烏克蘭國家緊急服務局	press@dsns.gov.ua / 101
烏克蘭國家安全局	pressinfo@ssu.gov.ua

如需與近前線地區的國防單位合作，請洽切爾尼戈夫州、蘇梅州（國土防衛部隊）

presspivnich@post.mil.gov.ua

如需與蘇梅州的戰鬥部隊合作，必須向烏克蘭國防部大眾媒體部門提出申請

sp.press@mod.gov.ua

如需取得與哈爾科夫州作戰單位合作的許可，請向聯合部隊任務編組司令官申請

presscentrjfo@post.mil.gov.ua

如需在頓內茨克州或聶伯彼得羅夫斯克州工作，請向「東部」部隊集團司令官申請

tf.east.press@gmail.com

如需在「南部」部隊集團的作戰區域（札波羅熱、米科拉伊夫、赫爾松及敖德薩州）採訪，請向「南部」部隊集團司令官申請

tavriyapress@post.mil.gov.ua

如需舉報記者被拒絕進入和其他侵犯記者權利的情况

烏克蘭武裝部隊公共關係部門及國防部新聞與資訊部門鼓勵記者直接向其辦公室舉報違規及誤解情况，可使用以下兩個一般聯絡信箱。

烏克蘭國防部

psmodu@post.mil.gov.ua

烏克蘭武裝部隊總參謀部

press@post.mil.gov.ua

重要！

如需與隸屬不同軍種的部隊（烏克蘭海軍、空軍、空降部隊等）合作，記者需同時將申請寄送至相關軍事單位。

申請經處理並核准後，你就可以聯絡該單位的新聞部門（旅、團或獨立營，通常透過 WhatsApp 或 Signal），協調可採訪的具體日期、主題及地點。

附件 1

採訪證申請信範本

(正式媒體抬頭)

任職證明

因專業 (媒體) 工作需求申請必要之旅行證件

日 / 月 / 西元年

本人_____ (全名)，擔任_____ 媒體 (媒體名稱) 之
(職稱：總編輯、主任等) _____，茲確認
_____ 先生 / 女士

住址：_____

身分證明文件類型及證件號碼：_____

國內新聞記者證號碼：_____

為獲認證之記者，目前任職於_____ (媒體名稱) (網站：www.
_____)，並代表敝司編輯部 / 即將代表敝司編輯部前往採訪，以執行新聞工作。

_____ 先生 / 女士將自_____ 前往

– 目的地：_____ (烏克蘭各州名稱)

– 出發日期：_____

– 返回日期：_____

– 採訪主題或目的：_____

因此，我們懇請所有相關主管機關為其核發採訪證及一切必要許可，使其能適當且順利地執行新聞工作。

誠摯感謝。

執行長

姓名

簽名

主任 / 總編輯

姓名

簽名

敬上

此信須提交至烏克蘭當局。

附件 2

致特定軍事單位新聞部門的正式申請範本

媒體抬頭

日 / 月 / 西元年
致（相關單位名稱）指揮官

採訪申請

本媒體 _____，懇請貴單位協助協調敝司與您管轄區內各旅軍事單位的工作（包括平面 / 影音採訪）。敝司編輯部希望能完成下列事項：

- 採訪駐守陣地及訓練場的軍事人員；
- 採訪烏克蘭及外國軍事裝備；
- 訪問士兵及部隊指揮官；
- 採訪醫療救治點

預定採訪期間：_____西元年

採訪團隊成員：

- | | |
|----------------------|-------------|
| – 記者 _____ | 採訪證號碼 _____ |
| – 攝影師 _____ | 採訪證號碼 _____ |
| – 司機 _____ | 採訪證號碼 _____ |
| – 記者助理 (fixer) _____ | 採訪證號碼 _____ |

媒體製作負責人：_____

電話：_____

電子郵件：_____

車輛號碼：_____

記者均備有防護裝備，並熟悉在交戰區工作的相關規則。

感謝您的協助

_____（媒體名稱）總編輯 / 主任

（您的姓名）

（簽名）

敬上

此信須提交至烏克蘭當局。

檢查清單

每次前往烏克蘭前，請逐項檢視下列檢查清單並誠實回答。如果大多數項目都無法答「是」，請重新檢視你的準備工作。

1. 了解戰時情勢

- ☐ 我了解對這次行程及採訪工作有影響的相關規定（戒嚴、地方案序、移動及採訪限制等）
- ☐ 我了解地理分區（民用及軍用）

2. 為實地採訪做準備

- ☐ 我已取得烏克蘭武裝部隊發放的採訪證
- ☐ 我向特定軍事單位新聞部門提出的申請已獲批准（僅「紅區」需要）
- ☐ 我已與可靠的記者助理協調好分工
- ☐ 我有烏克蘭的電話號碼
- ☐ 我已準備好在前線附近及被要求時，關閉地理定位服務
- ☐ 我已接受安全及急救訓練，並已為因應無人機相關風險做好準備
- ☐ 我已準備好防護裝備及醫療包
- ☐ 我已在考量安全因素後，選擇好住宿及行進路線，並備有 B 計畫
- ☐ 我已投保可涵蓋在烏克蘭工作的專業保險

3. 創傷知情新聞採訪

- ☐ 我了解創傷知情新聞採訪的核心原則
- ☐ 我會謹慎處理自己與創傷倖存者及弱勢群體的溝通方式
- ☐ 我會留意自己的心理健康狀況，並了解必要時可取得的相關資源及支援計畫

重要!

這份檢查清單無法保障 100% 的安全。
你自己和同行者的性命永遠比報導更重要。
務必時刻保持警覺，準備好隨時迅速應變。請保重！



For 40 years, REPORTERS WITHOUT BORDERS (RSF) has defended media freedom, independence and pluralism all over the world. Headquartered in Paris with 14 bureaus and sections and more than 150 correspondents worldwide, it has consultative status with the United Nations and UNESCO.